

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA
A.S. 2022-2023 CLASSE 3D
Prof.ssa Centi Lucia

Libro in adozione: G. Borgognone D. Carpanetto *Abitare la storia. Vol.1. Dal Mille alla metà del Seicento*, Pearson Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

MODULO 1 – TRASFORMAZIONI E RINASCITA DELL'EUROPA TRA IL X E L'XI SECOLO

La rinascita economica, la ripresa demografica e la rinascita dei commerci.

La rinascita delle città: la società cittadina. La rinascita culturale: le prime università. Le città marinare.

L'autogoverno della città: il comune. Lo scontro tra l'Impero e i comuni italiani, l'evoluzione del comune.

MODULO 2- LA CHIESA TRA CRISI, RINNOVAMENTO E CROCIATE.

Lo scontro tra Chiesa e Impero: la lotta per le investiture: il concordato di Worms.

La Chiesa tra monachesimo, eresie e ordini mendicanti.

Le crociate.

MODULO 3 - IL CONSOLIDAMENTO DELLE MONARCHIE EUROPEE E L'IMPERO DI FEDERICO II

La monarchia francese: lo scontro tra la Corona francese e il papato, la "cattività avignonese".

La monarchia inglese: la concessione della Magna Charta Libertatum, l'affermazione del Parlamento.

I regni cristiani della penisola iberica: la "reconquista". Il Regno di Sicilia e l'impero.

MODULO 4 - LA CRISI DEL TRECENTO E IL DECLINO DEI POTERI UNIVERSALI

La crisi economica, la peste il crollo demografico.

Il malcontento sociale e le rivolte popolari.

L'impero e la crisi della Chiesa.

MODULO 5 - DAL MEDIOEVO ALL'ETA' MODERNA

La nascita delle monarchie nazionali: dalle monarchie feudali alle monarchie nazionali.

La guerra dei cent'anni tra Francia e Inghilterra: le cause e gli esiti della guerra.

La costruzione della monarchia spagnola: l'unificazione politica e religiosa della Spagna, la persecuzione degli ebrei e dei musulmani.

MODULO 6 – SIGNORIE E STATI REGIONALI NELL'ITALIA DEL BASSO MEDIOEVO

Il passaggio dai comuni alle Signorie. Gli Stati regionali del Nord Italia: Milano, la repubblica di Venezia. L'Italia centrale: Firenze e lo Stato della Chiesa. L'Italia del Sud: il Regno di Napoli.

MODULO 7 - UMANESIMO E RINASCIMENTO

La nascita di una nuova cultura, la riscoperta dei classici: l'Umanesimo.

Il rinnovamento dell'arte e della cultura: il Rinascimento. I luoghi di produzione e la diffusione della cultura: la rivoluzionaria invenzione del libro stampato.

I presupposti e le motivazioni delle scoperte geografiche: le esplorazioni portoghesi nell'Oceano Atlantico e Indiano, la scoperta dell'America.

MODULO 8 - RIFORMA E CONTRORIFORMA LA DIVISIONE RELIGIOSA DELL'EUROPA.

La crisi morale della Chiesa: la risposta e la riforma di Lutero.

Il calvinismo. La Riforma in Inghilterra.

La Controriforma: la repressione del dissenso.

L'insegnante
Lucia Centi

