

COMPETENZE RAGGIUNTE

- Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.
- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.
- Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano

CONOSCENZE E CONTENUTI TRATTATI

- Le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino.
 - La persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa.
 - Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni.
 - **Contenuti:** I vangeli e il kerigma cristiano: le fonti, storicità, contenuto. Confronto tra AT e NT nella speranza messianica e nella visione di Dio. La missione di Gesù. Il rapporto di Gesù con le donne. L'etica e il rispetto per gli altri nell'ottica dei diritti personali e contro la violenza, approfondimento sul problema dell'emergenza immigrazione in Italia. Natura dell'amore cristiano. Il processo di Gesù e la Pasqua. La sacralità del cibo, simbolismo di alcune ricette pasquali della cultura ebraica e cristiana. La cucina Kosher. Natura della superstizione. L'Islam e la situazione in Iran, il rispetto per le donne. Come interpretare un testo sacro. Il taoismo, il Tao Te Ching, confronto con i valori cristiani e i detti di Gesù.
- Educazione civica: Storia della libertà religiosa in Italia dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana in particolare l'art. 8.

ABILITÀ

- Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione.
- Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco.
- Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale.
- Riconoscere le fonti bibliche e le altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth.

TESTI/MATERIALI/STRUMENTI UTILIZZATI

Libro di testo, lim, dispense digitali.