

PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE TERZA M

a.S. 2022-2023

Testo in adozione : “Scoprirai leggendo” 1 ed. Pearson

La concezione religiosa del Medioevo - La svolta culturale dopo il Mille

Le origini della letteratura in volgare - il Placito capuano

Amor sacro e amor profano nella poesia italiana del Duecento

La rivoluzione spirituale di Francesco d’Assisi - “Il cantico di frate sole”

Iacopone da Todi “Donna de paradiso” - Iacopo da Lentini “Amor è uno desio che ven da core”

Lo Stilnovo – G.Guinizelli “Al cor gentil” - G.Cavalcanti “Chi è questa che ven”

La poesia comico-realistica - C. Angiolieri “S’ i fossi foco”

Dante Alighieri - Biografia, idee e poetica

La “Vita nuova” – il “De vulgari eloquentia” (sintesi delle opere)

La “Divina Commedia” - struttura e poetica delle tre cantiche

L’Inferno : canto I, canto III, canto V, canto XXVI

Francesco Petrarca – biografia, idee e poetica

Il “Canzoniere” – “Voi ch’ascoltate” – “Movesi il vecchiarè!” – “Solo e pensoso”

Giovanni Boccaccio – biografia, idee e poetica

Il “Decameron” - “L’ebreo Melchisedec” – “Lisabetta da Messina” – “Chichibio e la gru”

Umanesimo e Rinascimento : la nuova visione del mondo

N. Machiavelli – biografia, idee e poetica

Il “Principe” - la “Dedica dell’opera” – “La morale del Principe”

Prof.ssa Roberta Pascucci