

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

### **CLASSE 2M**

**DOCENTE: PROF.SSA YLENIA BEVACQUA**

**A.S. 2022-2023**

### **GRAMMATICA**

- Ripasso del programma dell'anno precedente, in modo particolare i verbi, l'analisi logica;
- **L'analisi del periodo:**
- Le tipologie del periodo nella grammatica italiana;
- le proposizioni principali;
- le proposizioni coordinate;
- le proposizioni subordinate;
- il periodo ipotetico.

### **ANTOLOGIA**

Gli elementi essenziali del testo narrativo, il testo narrativo, il discorso diretto e indiretto; lettura ed esercizi di comprensione di svariati brani appartenenti a generi letterari diversi.

- **Il testo poetico:**
- le caratteristiche del testo poetico;
- il significante e il significato;
- la denotazione e la connotazione;
- le strofe e i versi;
- le principali figure retoriche di suono;
- le principali figure retoriche di posizione;
- le principali figure retoriche di significato;
- la parafrasi e l'analisi del testo poetico.

Testi poetici analizzati: "Novembre" di G. Pascoli, "Pianura" di A. Pozzi, "Viviamo e amiamo, mia Lesbia" di Catullo, "Goal", "Città vecchia", "Ulisse" di U. Saba, "Dormono le cime dei monti" di Alcmene, "Zona Cesarini" di G. Raboni, "Veglia" e "San Martino del Carso" di G. Ungaretti.

**Il racconto, la fiction, il romanzo:**

Lettura, analisi e comprensione dei brani: “I quattro veli di Kulala” di S. Benni, “Il mister” di M. Lodoli, “Esami di maturità” di G. Berto, “L’eredità” di M. Murgia, “Momenti sbagliati” di V. Cerami, “Incontro notturno” di W. Irving, “Una goccia” e “La giacca stregata” di D. Buzzati, “Fammi entrare!” di S. King, , “Intimidazione” di T. Ben Jelloun, “Mai è un sacco di tempo” di C. Mc Carthy, “Ricarica al 37%”, “Come sopravvivere a scuola” di N. Ammaniti, “La peste a Milano” di A. Manzoni (da I promessi sposi, le caratteristiche del **romanzo storico**), “Il tatuaggio” di P. Giordano (da La solitudine dei numeri primi), “Paura sul sentiero” e “Cosimo, il barone rampante” di I. Calvino, “Franca Viola” (graphic novel).

**Riguarda anche me: cittadinanza e responsabilità (educazione civica):**

- Lettura e discussione in classe de:
- “Prendere esempio dai cinesi di F. Rampini, “Una legge contro lo spreco alimentare” di C. Pasolini, “Il manifesto della comunicazione non ostile” riflessione sulle tematiche del bullismo e del cyberbullismo, discussione sui temi delle proteste in Iran e i diritti delle donne.
- 

**Laboratorio di scrittura:**

Nel corso dell’anno gli studenti hanno svolto analisi del testo (in prosa e in poesia), riassunti, temi di ordine generale, testi narrativi, testi argomentativi.

Roma, li 12-06-23

La docente

Prof.ssa Ylenia Bevacqua