

PROGRAMMA ARTE E TERRITORIO
 ANNO 2022/23 CLASSE 4A
 PROF. ALESSIO GRASSO

Romanico	Cattedrale di Modena
Gotico	Italia Francia
Giotto	Assisi Padova
Primo Rinascimento	Brunelleschi Masaccio Donatello
La prospettiva geometrica	
Pittura fiamminga	Tecnica pittura a olio
Rinascimento della 2° metà del '400	Piero della Francesca Antonello da Messina Leon Batista Aleberti Andrea Mantegna Sandro Botticelli
Leonardo da Vinci	Il Cenacolo La Gioconda Vergine delle Rocce
Raffaello	Pala Baglioni Lo sposalizio della Vergine (cfr. Perugino) Le stanze vaticane (la Scuola di Atene)
Michelangelo	David Mosé La Pietà Gli affreschi della Cappella Sistina
Caravaggio	Cappella Contarelli a San Luigi dei Francesi
Barocco	Bernini e Borromini a Roma

Itinerari tematici:

Toscana (in particolare Siena, Firenze, Arezzo)

Emilia Romagna (in particolare Parma, Modena, Bologna, Ravenna)

-Uscita didattica La Roma barocca

-Uscita didattica Firenze

Ed.Civica: turismo sostenibile

Ed.Civica: Creazione di uno story telling promozionale. Considerazioni sulla campagna pubblicitaria del Ministero del Turismo "Open to Meraviglia".