

PROGRAMMA ARTE E TERRITORIO
 ANNO 2022/23
 CLASSE 3A
 Prof. Alessio Grasso

Arte egizia	<p>La pittura egizia Il complesso archeologico delle piramidi di Giza La tipologia del tempio egizio (Karnak)</p>
Arte minoica	<p>Palazzo di Cnosso</p>
Arte micenea	<p>Micene e la porta dei Leoni</p>
Arte greca	<p>I diversi stili della scultura greca (arcaica, classica, ellenistica) Tecnica della ceramica Tecnica della cera persa Doriforo di Policleto Afrodite di Prassitele Apoxiomenos di Lisippo Pugile a riposo Il Laocoonte Acropoli di Atene e il Partenone Tipologie del tempio greco I tre ordini architettonici (dorico, ionico, corinzio) I templi della Magna Grecia</p>
Arte etrusca	<p>Necropoli di Tarquinia e Cerveteri Tipologie funerarie Il tempio etrusco Il Sarcofago degli Sposi Il Marte di Todi La Chimera di Arezzo La lupa capitolina</p>
Arte romana	<p>Le epoche storiche (monarchia, repubblica, impero) La scultura e l'architettura dal periodo repubblicano al periodo imperiale Tecniche di costruzione (il calcestruzzo) La tipologia del tempio romano I luoghi del divertimento Le opere pubbliche (strade, acquedotti, terme, basiliche) I sistemi abitativi (insula, domus, villa) Le tipologie funerarie Colosseo Pantheon Foro romano e fori imperiali Colonna traiana</p>

	Ara pacis Archi di trionfo a Roma Villa Adriana Santuario della Fortuna di Palestrina Pompei
Arte paleocristiana	Le catacombe Le basiliche costantiniane Iconografia cristiana

Itinerari tematici:

- Area archeologica del Foro romano e il Colosseo.
- Il Campo Marzio (Pantheon e Ara Pacis)
- Uscita didattica ai Musei Vaticani

Ed.Civica: I Beni culturali e sua valorizzazione. Creazione di una scheda analitica di bene culturale (materiale, immateriale, mobile, immobile) presente nel territorio (ROMA EST)